

Bild und Recht (1)



Univ.-Prof. Dr. Friedrich Lachmayer

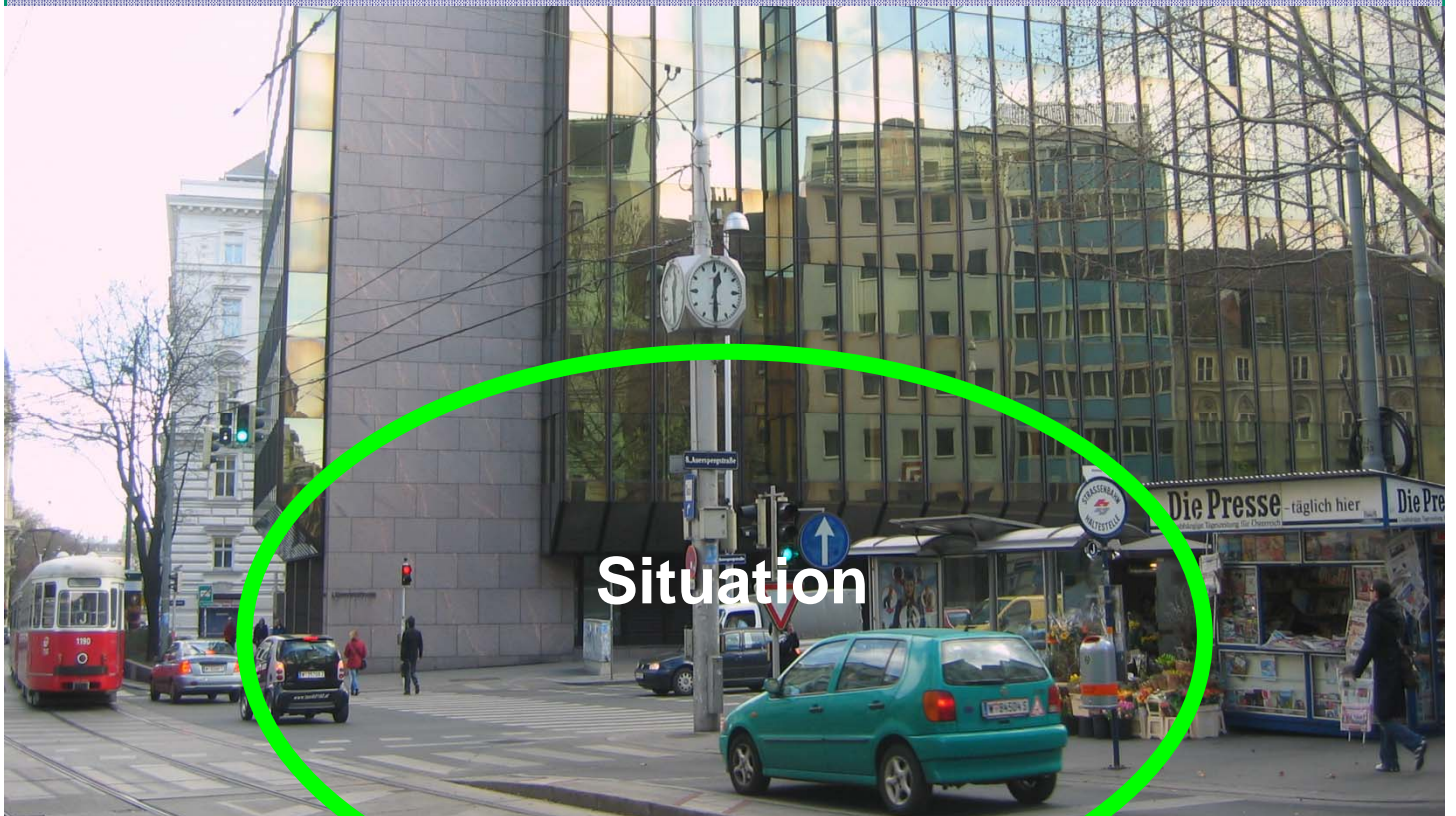
*28. Jänner 2009
Krems*





Es geht um die Interpretation

- von Fakten
- von Texten
- von Sinnwelten



Situation

situativer Ansatz der Jurisprudenz

*traditionell: textueller Zugang
jedoch Paradigmenwechsel bei Help.gv*



Sprache als Kommunikation

mental

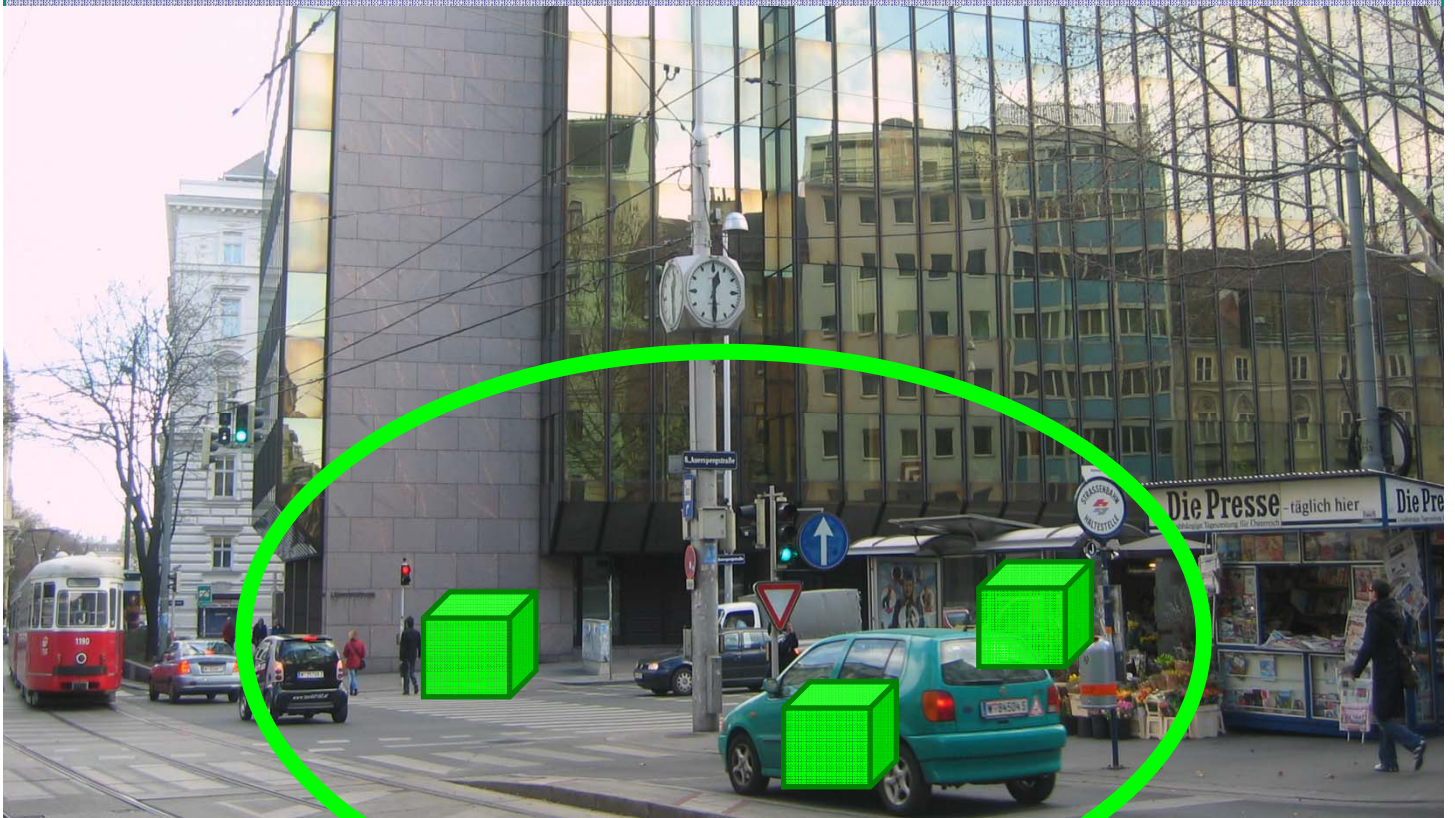
gest

akust

symb

text

formal



Sprache als Konstituierung von Sinn

mental

gest

akust

symb

text

formal

mental

gest

akust

symb

text

formal

konventionelle institutionelle Sprache



mental

gest

akust

symb

text

formal

konventionelle institutionelle Sprache

mental

gest

akust

symb

text

formal

situative Rechtszeichen



mental

gest

akust

symb

text

formal

konventionelle institutionelle Sprache

mental

gest

akust

symb

text

formal

situative Rechtszeichen

individueller Sprachgebrauch

mental

gest

akust

symb

text

formal



individueller Sprachgebrauch

mental

gest

akust

symb

text

formal

Denken über das Denken

reflexive Sprache

mental

gest

akust

symb

text

formal

abstrakte Semantik

Ontologien

mental

gest

akust

symb

text

formal

**konventionelle
institutionelle Sprache**



mental

gest

akust

symb

text

formal

abstrakte Semantik

Ontologien

mental

gest

akust

symb

text

formal

konventionelle institutionelle Sprache

mental

gest

akust

symb

text

formal

situative Rechtszeichen

individueller Sprachgebrauch

mental

gest

akust

symb

text

formal

Denken über das Denken

reflexive Sprache

mental

gest

akust

symb

text

formal

mental

gest

akust

symb

text

formal

abstrakte Semantik

Ontologien

mental

gest

akust

symb

text

formal

konventionelle institutionelle Sprache

mental

gest

akust

symb

text

formal

situative Rechtszeichen

individueller Sprachgebrauch

mental

gest

akust

symb

text

formal

Denken über das Denken

reflexive Sprache

mental

gest

akust

symb

text

formal

Außen: Jenseits der Sprache

Innen: Das Sprachlose-Vorsprachliche

© Friedrich Lachmayer