

Visualisierung – Rechtsinformatik

Friedrich Lachmayer - Harald Hoffmann – Vytautas Čyras

Kontexte

Von der Textkultur zur Maschinenkultur

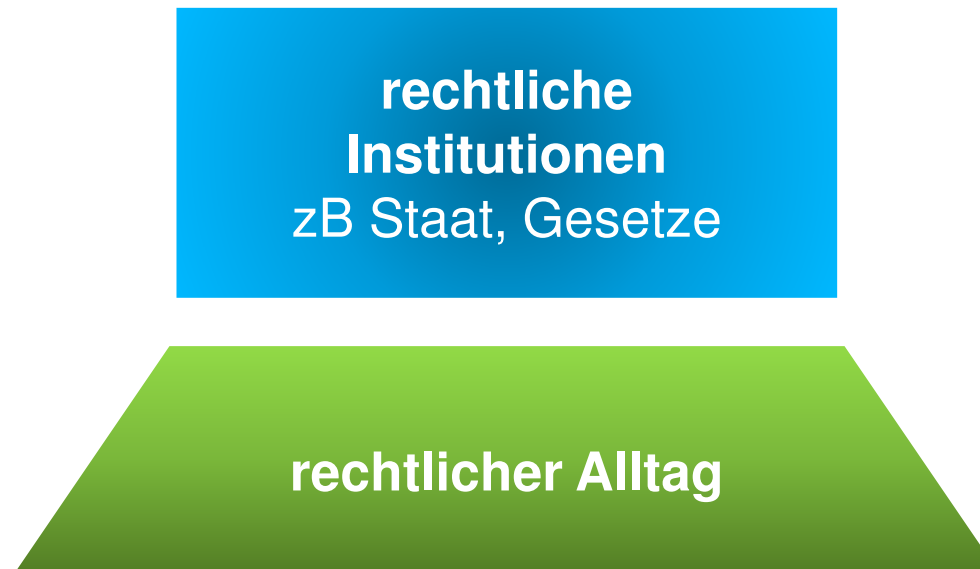
<http://jusletter-eu.weblaw.ch/> → Visualisierung

www.legalvisualization.com → Visualization → Legal Informatics



rechtlicher Alltag

Das Recht gestaltet den Alltag, der insofern zum rechtlichen Alltag wird.



Das Recht ist von seiner Entstehungsseite eng mit den rechtlichen Institutionen verbunden, zB Staat und diverse Rechtakte, wie Gesetze, Urteile, Verträge



In der Neuzeit, insbesondere ab der Rezeption des römischen Rechtes, wird das Recht grundlegend durch den kulturellen Rahmen der Textualität bestimmt.



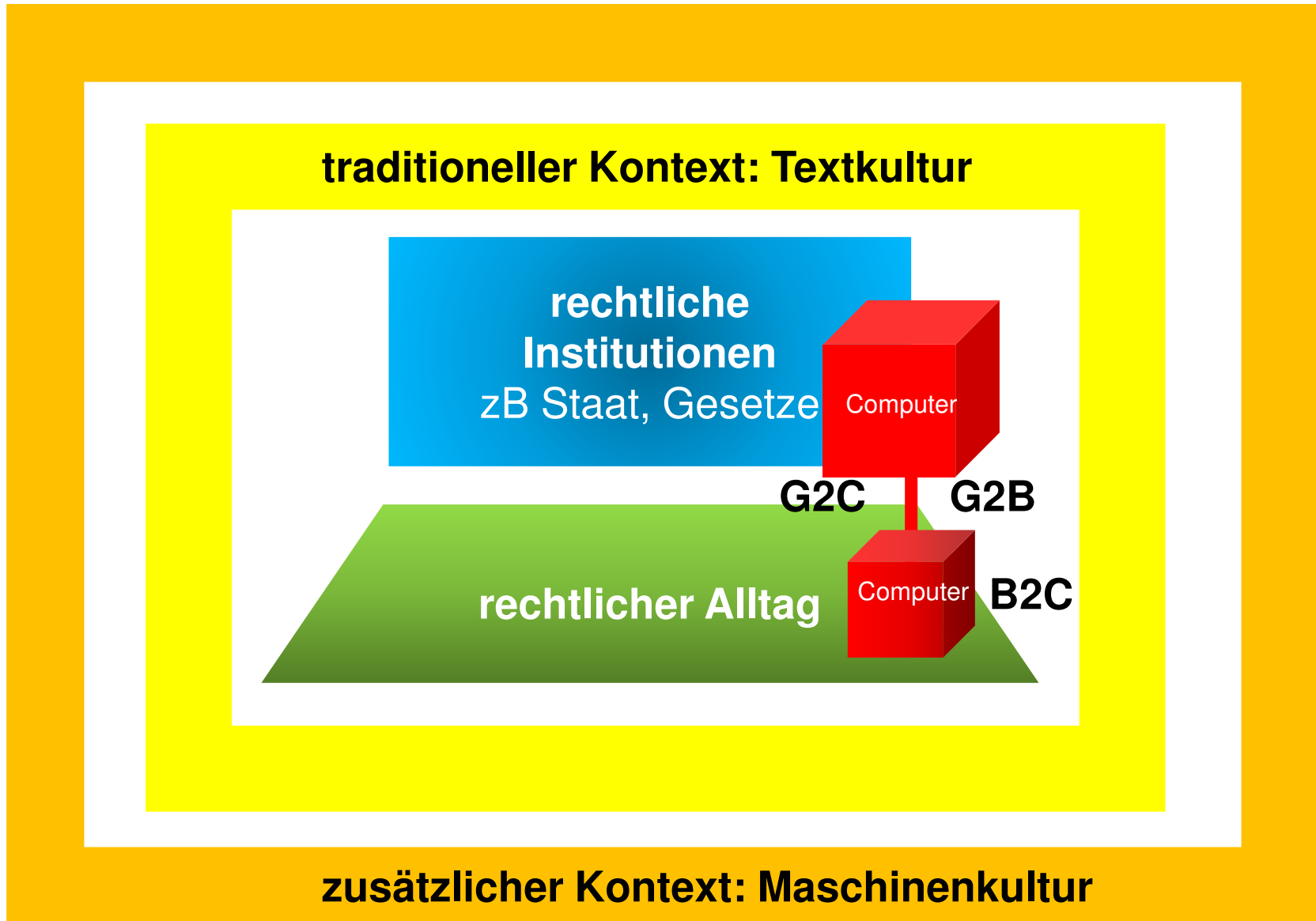
Dementsprechend finden sich Texte an den verschiedensten Positionen



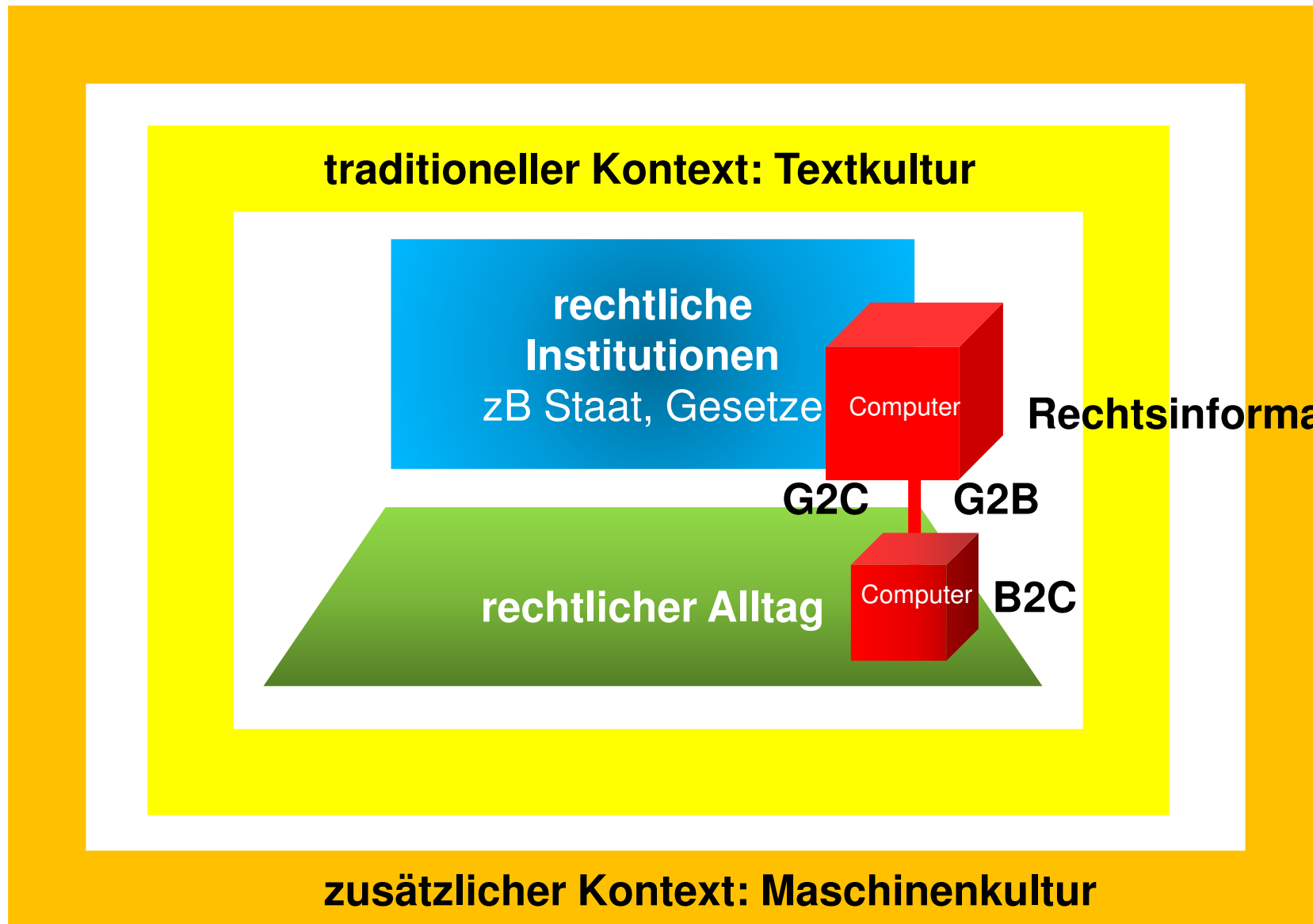
Mit Beginn der Neuzeit findet auch der Siegeszug der Maschinen statt



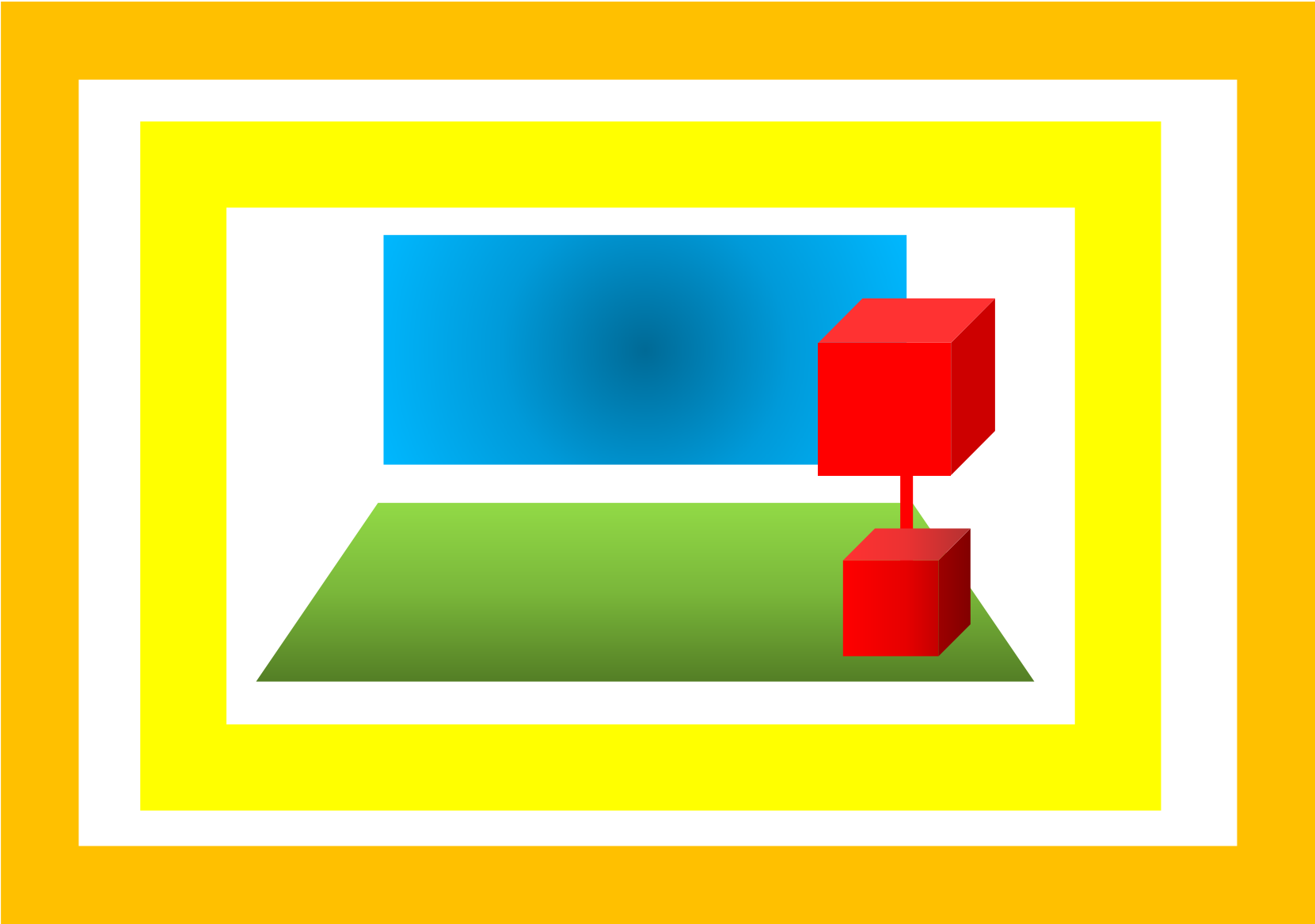
Die Maschinen sind nicht nur Bestandteil des Alltags sondern können auch als ein eigenständiger kultureller Kontext angesehen werden

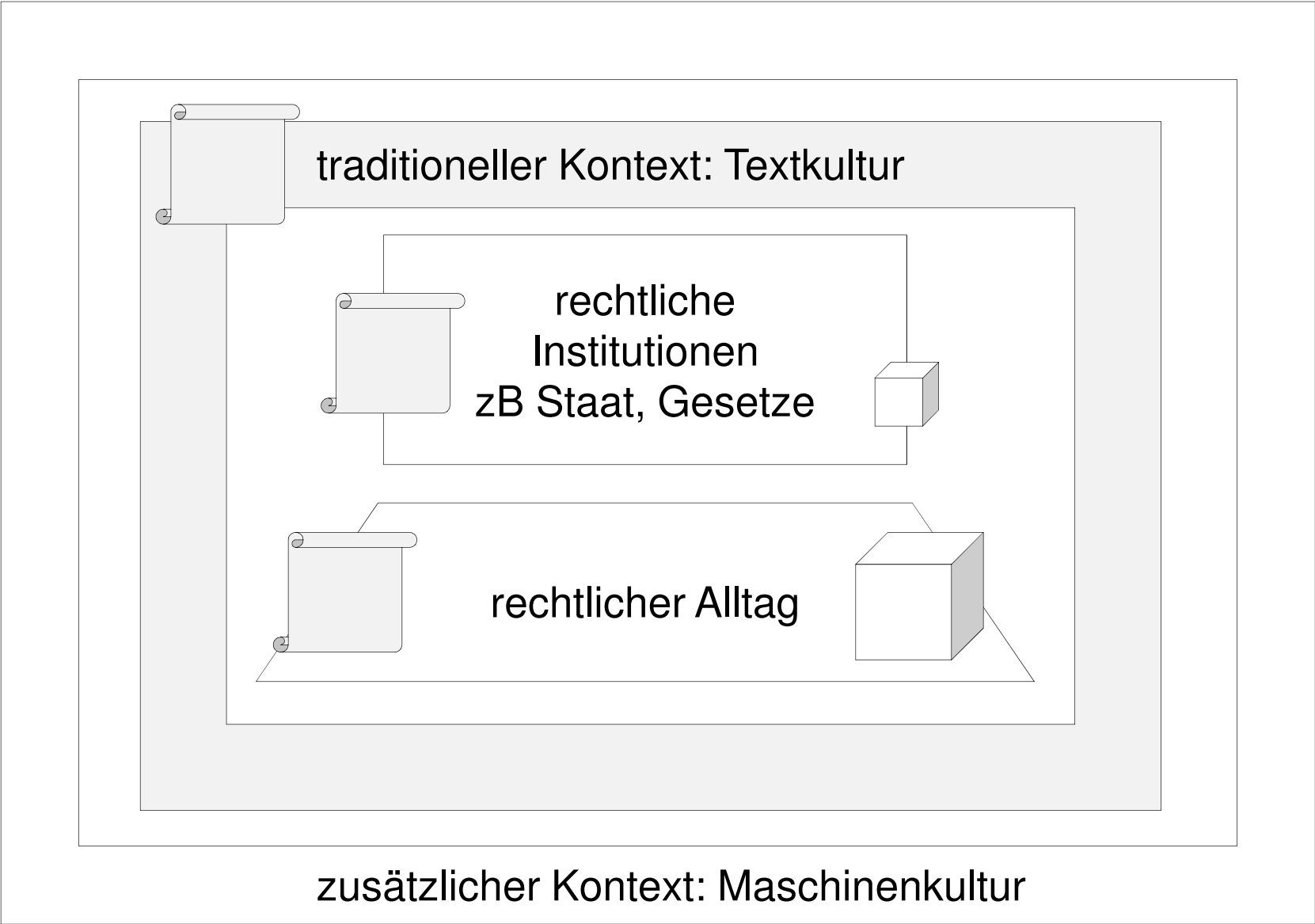


Die Rechtsinformation ist ein besonderer Ausschnitt aus der Maschinenkultur, vor allem in den Varianten G2C, G2B und B2C



Die textuelle Rechtsinformation kann als e-Synthese von Textkultur und Maschinenkultur angesehen werden.





traditioneller Kontext: Textkultur

rechtliche Institutionen
zB Staat, Gesetze

rechtlicher Alltag

zusätzlicher Kontext: Maschinenkultur

